

Справка по итогам контроля преподавания физической культуры

В соответствии с планом внутришкольного контроля на 2022/23 год проведен контроль преподавания физической культуры в 1–11-х классах.

Цель: анализ состояния преподавания физической культуры.

Методы контроля: посещение уроков, анализ документации, собеседование с педагогами.

Сроки проведения контроля: с 05.09.2022 по 16.09.2022.

Исполнитель: заместитель директора по УВР Сапова М.Ф.

В ходе контроля рассматривались следующие вопросы:

1. Организация образовательного процесса по предмету.
2. Кадровое обеспечение и повышение квалификации педагогов.
3. Материально-техническая оснащенность спортзалов.
4. Ведение электронных классных журналов.
5. Анализ посещенных уроков физической культуры.
6. Реализация дифференцированного подхода к обучающимся.
7. Организация внеklassной работы по предмету.
8. Отношение обучающихся к урокам физической культуры.

РЕЗУЛЬТАТЫ КОНТРОЛЯ

Организация образовательного процесса по предмету. В соответствии с учебными планами МБОУ «СОШ № 64» на 2022/23 учебный год на изучение учебного предмета «Физическая культура» отведено:

- в 1–4-х классах – 2 часа в неделю;
- 5-х классах – 2 часа в неделю;
- 6–11-х классах – 2 часа в неделю.

Анализ рабочих программ по физической культуре показал, что рабочие программы по предмету:

- составлены с учетом часовой недельной нагрузки, указанной в учебных планах школы;
- составлены в соответствии с ФГОС НОО, ООО, СОО, а также примерными программами начального, основного и среднего общего образования;
- составлены в соответствии с санитарными требованиями: не менее 70 процентов общего времени занятия физкультурой приходится на выполнение физических упражнений (п. 2.10.3 СП 2.4.3648-20);
- составлены в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета «Физическая культура»;
- согласованы и утверждены в соответствии с локальным актом МБОУ «СОШ № 64»

Титульные листы рабочих программ содержат полную информацию:

- полное наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом;
- наименование предмета;
- указание классов;
- сроки освоения;
- указание Ф. И. О. разработчика программы;
- грифы согласования и утверждения;
- год составления программы.

Тематическое планирование содержит информацию о последовательности изучения разделов, количестве часов и формах контроля. Учебно-методическое обеспечение отражено в пояснительных записках рабочих программ.

Школа обеспечена необходимой учебной литературой по физической культуре для всех уровней образования:

- «Физическая культура. 1–4 классы», издательство «Просвещение», автор В.И. Лях;
- «Физическая культура. 5 классы», издательство «Просвещение», автор А.П. Матвеев;
- «Физическая культура. 6–7 классы», издательство «Просвещение», автор А.П. Матвеев;
- «Физическая культура. 8–9 классы», издательство «Просвещение», автор А.П. Матвеев;
- «Физическая культура. 10–11 классы», издательство «Просвещение», автор В.И. Лях.

Следует отметить, что учебники не используются учителями физической культуры, на момент проверки все учебники находились в библиотеке школы.

Кадровое обеспечение и повышение квалификации педагогов физической культуры. Преподаванием физической культуры занимаются 3 педагога, все соответствуют занимаемой должности и имеют действующие курсы повышения квалификации по предмету физическая культура.

№ п/п	Ф. И. О. педагога	Квалификационная категория	Пед. стаж	Классы	Год прохождения курсов ПК	Год предстоящей аттестации
1	Сапов Г.А.	С3Д	19 лет	2,7,	2022	2022
2	Федосов А.В.	С3Д	8 лет	8-11	2022	2026
3	Варламычева Е.А.	С3Д	6 лет	1-4,6	декрет	2026

Материально-техническая оснащенность спортзалов. В настоящее время материально-техническая база школы, необходимая для освоения программы учебного предмета «Физическая культура» имеет волейбольные и баскетбольные сетки, мячи, настольный теннис, гимнастические кольца, канат. Гимнастических снарядов недостаточно. Спортивный инвентарь, особенно мелкий, быстро ломается, теряется. Необходимо усилить контроль за использованием обучающимися спортивного инвентаря и оборудования, а также постоянно проводить разъяснительную работу среди обучающихся о бережном отношении к имеющемуся инвентарю.

Ведение классных журналов. Проверка электронных классных журналов показала, что учителя физической культуры не всегда своевременно:

- записывают темы проведенных уроков в соответствии с тематическим планированием;
- выставляют в журнал текущие отметки;
- записывают домашние задания.

При выставлении отметок учителя учитывают требования к оцениванию учебных достижений обучающихся по физической культуре.

Анализ посещенных уроков физической культуры. Посещено 11 уроков физической культуры в 1–11-х классах. Цели посещения уроков:

- проверка выполнения педагогами требований к структуре урока;
- проверка выполнения педагогами требований здоровьесберегающих технологий.

Структура уроков физической культуры:

1. Вводная часть, задачами которой является организация учащихся, объяснение задач урока, подготовка организма занимающихся к предстоящей физической нагрузке и выполнению упражнений.
2. Основная часть, задачами которой является изучение нового, повторение с целью совершенствования в выполнении пройденного материала, овладение двигательными умениями и навыками, развитие быстроты, ловкости, решительности, смелости.
3. Заключительная часть, задачами которой является обеспечение постепенного перехода от напряжения и возбуждения, вызванных занятиями во второй части урока, к относительно спокойному состоянию, подведение итогов урока.

Учителя физической культуры Сапов Г.А., Варламычева Е.А., Федосов А.В. строят уроки с учетом требований к уроку и его структуре.

Уроки начинаются с построения учащихся, выполнения соответствующих команд. После чего выполняются общеразвивающие упражнения: элементы строя, перестроения, ходьба в сочетании с дополнительным движением рук, ног, туловища, бег, прыжки. Далее учителя озвучивают цели и задачи, которые необходимо решить в ходе урока, и переходят к основной его части.

Основная часть урока четко продумана. В ходе основной части изучается и закрепляется новый материал, выполняются физические упражнения. Проводятся необходимые инструктажи по технике безопасности. Предусмотрены такие виды упражнений, которые способствуют развитию у учащихся ловкости, гибкости, точности. Интенсивность нагрузки постоянно чередуется. В ходе выполнения упражнений учителя словесно контактируют с учащимися, вызывают их на анализ собственных действий. При работе с мячом используются различные приемы. Учителя формируют у обучающихся навыки самооценки, помогают выявить ошибки, учат находить быстрое решение и выполнять упражнение быстро и правильно. На уроках организовано сотрудничество учителя и ученика. Также обучающиеся успешно работают в парах. Огромное значение учителя отводят проведению в основной части урока спортивным подвижным играм, считая их одним из лучших способов повышения уровня мотивации на уроках физической культуры, одним из важных средств физического воспитания.

На третьем, заключительном этапе урока учителя организуют выполнение упражнений, которые помогают ученикам постепенно перейти от напряженного состояния к спокойному. В конце урока проводится построение класса для проведения рефлексии и выставления отметок. В ходе рефлексии об итогах урока говорят только учителя. Необходимо, чтобы сами обучающиеся оценивали свою деятельность на уроке: что получилось, а над чем еще предстоит поработать. Это обязательное требование к современному уроку.

Учителя при оценивании обучающихся в подвижной игре учитывают:

- знание правил игры и умение соблюдать их в процессе;
- умение целесообразно и согласованно действовать в игре;
- умение использовать в определенных игровых ситуациях знакомые двигательные действия.

Учителя проводят следующие типы уроков:

- вводный;
- ознакомление с новым материалом;
- разучивание нового материала;
- закрепление и разучивание нового материала;
- контрольный;
- комбинированный;
- соревнование;
- круговая тренировка.

Одним из показателей эффективности урока физической культуры является его общая и моторная плотность.

Для определения общей плотности (ОП) урока или его частей суммируются показатели времени активной деятельности на уроке. Сюда входит время, затраченное на выполнение физических упражнений, слушание, наблюдение и организацию урока, кроме времени на неоправданные ожидание и простой. Это время умножается на 100 процентов и делится на общее время урока. Общая плотность полноценного урока физической культуры должна приближаться к 100 процентам.

Посещенные уроки показали, что в большинстве случаев учителя физической культуры достигают высокой общей плотности уроков: от 93 до 97 процентов.

Моторная плотность урока – это отношение времени, использованного непосредственно на двигательную деятельность учащихся, к общей продолжительности урока. Для расчета моторной плотности (МП) необходимо время выполнения физических упражнений умножить на 100 процентов и разделить на общее время занятия, урока. Моторная плотность урока не может достигать 100 процентов и будет зависеть от упражнений, мест их использования, примененных методов и типа урока.

Анализ посещенных уроков показывает, что учителя физической культуры добиваются хорошей моторной плотности уроков: от 50 до 83 процентов.

Здоровьесберегающие технологии на уроках физической культуры подразумевают выполнение педагогами как минимум четырех требований:

1. Учет индивидуальных особенностей ребенка.
2. Знакомство с результатами медицинских осмотров детей, их учет в учебно-воспитательной работе; помочь родителям в построении здоровой жизнедеятельности учащихся и семьи в целом.
3. Контроль физической нагрузки: не допускать чрезмерной изнуряющей физической и эмоциональной нагрузки при освоении учебного материала.
4. Обеспечение благоприятного морально-психологического климата в коллективе.

Анализ посещенных уроков и собеседование с учителями физической культуры показали, что:

1. Учителя ознакомлены с результатами медосмотров детей и учитывают данные результаты при организации учебной деятельности на уроках и распределении физической нагрузки детям в соответствии с их группами здоровья, осуществляя дифференцированный подход к обучению.
2. Учителя физической культуры осуществляют четкую регулировку нагрузок на протяжении занятия, считая важным условием успешного управления нагрузками их дозировку. Осуществляется дозировка различными способами, выбор которых зависит от учебно-воспитательных задач, особенностей упражнений и условий их выполнения.

Регулировка нагрузок в процессе занятий осуществляется с помощью следующих способов:

- наблюдение за дыханием и пульсом, окраской кожных покровов, за местами локализации и обилием потоотделения, координацией движений, состоянием внимания;
- оценка реакции на неожиданные раздражители;
- учет резкого снижения работоспособности, высказываний и жалоб по поводу нагрузок.

Учителя физической культуры на своих уроках поддерживают благоприятный морально-психологический микроклимат. Замечания озвучиваются в корректной форме; в качестве поощрения используется устная похвала, начисление дополнительных очков за игру.

Организация внеклассной работы по предмету. Внеклассная работа по физической культуре ведется по следующим направлениям:

- спортивно-оздоровительная внеурочная деятельность в 1–10-х классах;
- работа по плану школьного Спортивного клуба.

Сборные команды волейболистов, баскетболистов школы активно участвовали в муниципальных соревнованиях.

Отношение обучающихся к урокам физической культуры. В рамках контроля проверялась готовность обучающихся 1–11-х классов к урокам физической культуры, а также проведено анонимное анкетирование обучающихся 7–11-х классов на тему «Мое отношение к урокам физкультуры».

Готовность обучающихся к урокам физической культуры

Наличие спортивной формы, %	Параллели										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	100	100	100	100	100	100	92	93	93	96	94

Результаты анкетирования на тему «Мое отношение к урокам физкультуры»:

- «Мне интересны уроки физкультуры» – 85 процентов;
- «Учитель интересно ведет уроки» – 90 процентов;
- «Я уважаю учителя физкультуры» – 90 процентов;
- «Физкультура имеет большое практическое значение для моей жизни и здоровья» – 87 процентов;
- «Мне легко заниматься на уроках физкультуры» – 84 процента.

ВЫВОДЫ

1. Образовательный процесс по предмету организован с учетом требований ФГОС, СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21 и Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура».
2. Структура уроков физической культуры выдержанна, формы проведения уроков разнообразны.
3. Учителя проводят своевременные инструктажи по технике безопасности, осуществляют регулировку нагрузок, тем самым создавая условия для сохранности здоровья обучающихся.
4. Моторная плотность уроков разных форм практически совпадает с рекомендованными значениями.

5. Учителя физической культуры в основном ответственно относятся к работе со школьной документацией (оформление рабочих программ, заполнение классных журналов).
6. Подавляющее большинство обучающихся имеет положительную учебную мотивацию к изучению физической культуры.

РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Учителям физической культуры:

- 1.1. Продолжить изучение методических рекомендаций к проведению уроков физической культуры в условиях ФГОС и систематически использовать их при проведении учебных занятий.
 - 1.2. Усилить работу с родителями, классными руководителями 8, 10 и 11-х классов по обеспечению обучающихся спортивной формой, спортивной обувью.
 - 1.3. Активизировать спортивно-массовую работу на уровне школы, добиваться зрелищности и массовости проводимых школьных спортивных мероприятий.
 - 1.4. Продолжить работу по формированию положительной мотивации к изучению физической культуры у обучающихся.
 - 1.5. Воспитывать у обучающихся бережное отношение к спортивному оборудованию и инвентарю.
 - 1.6. Систематически следить за состоянием спортивного зала, стадиона и спортивной площадки.
2. Заместителю директора по АХР Куралимовой Е.Н.. продолжить пополнение спортивного зала учебно-практическим оборудованием в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета «Физическая культура».

Заместитель директора по УВР



Сапова М.Ф.

Ознакомлен(ы):

Куралимова Е.Н.



Сапль Г.А.



Федосов А.В.



Варламычева Е.А.